

Ramón Salaberria

## Bibliotecas escolares

# Bibliotecas escolares en España: que veinte años no es nada

En mayo de 1989 salía por primera vez a la calle *EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA*. Salía con un objetivo muy explícito: alentar el desarrollo de la documentación en el ámbito escolar, en el ámbito preuniversitario (así era el título de su editorial: "Incomprensible marginación educativa de la biblioteca"). Era fundamentalmente una revista para las bibliotecas escolares, que no existían pero que se creía que habría. No porque el fundador de la revista, Francisco Javier Bernal, se hubiera caído de un guindo. Al contrario: había escrito una tesis doctoral titulada *Fundamentos sociales del uso y enseñanza de la nueva tecnología de la información* (Universidad Complutense, 1983), había sido miembro de la comisión investigadora y redactora de las *Directrices para un Plan de actuación en materia de documentación e información científica 1983-86*, llevaba muchos años trabajando desde la Asociación de Amigos de las Bibliotecas, al lado de Javier Lasso de la Vega, y, fiel a su estilo, había recorrido decenas de despachos, entrevistándose e intentando proponer bibliotecas a directores generales del libro, de educación, ministros, secretarios generales: todo el elenco. No, la creencia en el desarrollo (difícil) de la biblioteca escolar en España se basaba en lo que flotaba en el aire.

Por un lado, era el comienzo del documento electrónico y multimedia. Antes de cumplir el año *EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA* ya publicaba un artículo sobre el concepto de hipertexto y se presentaba con un nuevo logo que integraba el libro, la dia-

positiva, el disquete, el vídeo, el casete sonoro, el disco: los soportes físicos de entonces. Un escolar ya no podía cursar su instrucción aferrado únicamente al tablón del libro de texto, pensábamos.

Por otro lado, si en años anteriores se había producido una reforma educativa cuantitativa, muy apreciable en la dignificación de las enseñanzas públicas, ahora se escuchaba llegar a cualitativa (Bernal y muchos otros entendíamos biblioteca escolar).

Además, *EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA* (la asociación, la revista) no iba a actuar en un páramo, otros muchos educadores y bibliotecarios públicos estaban presentes. El número 15 de la revista (marzo, 1991) fue un monográfico sobre la biblioteca escolar en España y en él se presentaban las experiencias del Programa Hipatia en Canarias, del Servei de Biblioteques Escolars l'Amic de Paper en Cataluña, de los programas de la Comunidad Autónoma de Valencia, de Madrid (que iniciaba el de Biblioteca de Aula), de Galicia, de la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Gijón, del Equipo de Bibliotecas y Animación a la lectura de Zaragoza. Asombrosamente, algunos fueron decapitados (Canarias, Zaragoza). Otros fallecieron de muerte natural. Pero otros surgieron en Salamanca, Málaga, Asturias, Euskadi, Galicia, Navarra...

Flotaba en el aire.

En los años noventa aún permanecían en el aire esas partículas. Se organizaron numerosos congresos, simposios y jornadas por toda la geografía. En 1997 se ce-

“Pero terminaba la década de los 90 y la biblioteca escolar no terminaba de nacer. En su entorno todo cambiaba, profundo y veloz: el mismo concepto de documentación, el mismo concepto de documento, el acceso a la información, su inmaterialidad, la rapidez –instantaneidad– como valor rey”

lebró el I Encuentro Nacional de Bibliotecas Escolares; había altas expectativas. Se publicó, más que nunca, sobre bibliotecas escolares y se presentaron tesis doctorales. Se desarrollaron programas de creación de bibliotecas escolares en diversas comunidades autónomas y ciudades, algunos muy ambiciosos, otros discretos, algunos se mantuvieron seis años, otros más, otros menos. Se crearon asociaciones pro bibliotecas escolares en Canarias, Asturias, Madrid, Galicia, Extremadura... Además, directores generales, diputados, ministros (entre ellos, Esperanza Aguirre y Rajoy), subsecretarios, secretarios generales, consejeros, todo el elenco, hablaron con verbo florido de la biblioteca escolar. Pero terminaba la década y la biblioteca escolar no terminaba de nacer. En su entorno todo cambiaba, profundo y veloz: el mismo concepto de documentación, el mismo concepto de documento, el acceso a la información, su inmaterialidad, la rapidez –instantaneidad– como valor rey. La biblioteca escolar tenía que enfrentarse a nuevos retos y todavía no había nacido. De los proyectos pilotos no se pasaba a una generalización, ni del voluntarismo a una dotación de recursos humanos y horarios; se realizaron cursos de formación sin llegar a la profesionalización. Faltaba decisión política, lo que no es de sorprender en una sociedad española embebida hasta el tuétano de libros de texto.

A finales de 2001, esta revista recogía la opinión de 39 implicados en la biblioteca escolar en los años 90 (bibliotecarios públicos, propulsores de la biblioteca escolar, personas que trabajaban o lo habían hecho en las administraciones educativas, profesores...), respecto a qué había sucedido en los últimos diez años en el terreno de la biblioteca escolar. La desilusión fue la nota común (1): “Hemos trabajado de forma aislada cada uno en su rincón. Arrinconados, nos han desmontado muchos proyectos en marcha, nos han impedido incluso trabajar” (Melquíades Álvarez, desde Canarias); “La Administración demuestra con su pasiva actitud que no es un tema prioritario” (Laura Andreu, del Instituto Beatriz Galindo de Madrid); “En cuanto a la evolución observada en las prácticas documentales de los estudiantes,

que acuden a nuestra biblioteca en busca de información para los trabajos escolares, el panorama sigue siendo desalentador” (Concha González Díaz de Garayo, de la Biblioteca Pública de Zamora); “La Administración debía tener problemas más interesantes que el de las bibliotecas escolares. La historia de España se repetía: momentos ilusionados, nuevo abandono, y así sucesivamente” (Carmen Cabrerizo, bibliotecaria escolar jubilada); “Las bibliotecas que no avanzan al ritmo de su tiempo, más que estancarse, retroceden. Y eso es lo que está pasando con las bibliotecas escolares” (José Antonio Gómez Hernández, de la Universidad de Murcia); “Nuestra historia está plagada de iniciativas para el desarrollo de las bibliotecas escolares que se han visto frustradas por los cambios de equipo de gobierno, y esto en todos los niveles de la Administración. ¿Qué país se puede permitir esto?” (María Jesús Illescas, que había coordinado el programa piloto del Ministerio de Educación).

En octubre de 2005 se presentaba el *Estudio sobre Bibliotecas Escolares 2005*, elaborado entre junio de 2004 y septiembre de 2005 por el Instituto Idea bajo la dirección de Álvaro Marchesi, ex secretario de Estado de Educación, e Inés Miret, y la coordinación y patrocinio de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Nunca se había realizado un estudio sobre la biblioteca escolar en España que tuviera como objeto una muestra tan amplia: 401 centros, 3.848 profesores, 16.056 alumnos, procedentes de distintos niveles educativos y Comunidades Autónomas. Los resultados mostraron que las bibliotecas escolares españolas están “entre las peores de Europa”, bajo mínimos (según los indicadores establecidos por UNESCO e IFLA). Un aspecto muy concreto (y definitorio de la situación): en casi dos terceras partes de las bibliotecas (62%), el responsable dedica menos de cinco horas semanales.

## El vecino de arriba

El mismo mes y año que *EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA* salía a la calle, mayo 1989, se dio un hecho que transformaría, allí sí, el futuro de la biblioteca escolar en la educación secundaria francesa. En el marco del primer Congreso Nacional de los documentalistas de liceos y colegios, el ministro de Educación, Lionel Jospin, anunció que ningún establecimiento escolar sería abierto sin estar provisto de un Centro de Documentación e Información (CDI) y un plan para cubrir las lagunas existentes en



En enero de 1991 *EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA* incorporaba un nuevo logo, reflejo de lo que se esperaba de una biblioteca escolar




puestos de documentalistas. Especial relevancia tuvo el anuncio de la instauración del CAPES (Certificado de Aptitud Pedagógica para la Enseñanza Secundaria) de ciencias y técnicas documentales, reivindicación que había estado presente desde hacía años en las asociaciones de los bibliotecarios-documentalistas de la educación francesa. De esta decisiva manera se cambió el estatus del responsable de la biblioteca, de bibliotecario-documentalista pasó a ser certificado como profesor documentalista, al mismo nivel que los profesores de otras disciplinas (2). Consiguieron así el reconocimiento de la institución educativa. Hoy se estima que alrededor de 10.000 profesores documentalistas trabajan en los centros escolares públicos y la mayoría de los CDI están administrados "por personal que tienen un estatuto, un nivel universitario, misiones, obligaciones y salarios idénticos" (3).

A su vez, y siguiendo con esto del personal —no la única, pero sí grave carencia de las bibliotecas escolares en España—, además del profesor documentalista, existen los auxiliares documentalistas que realizan tareas técnicas (equipamiento de los documentos, préstamo...).

Claro está, la situación nunca es óptima y se mantiene la reivindicación de dotación de más plazas de profesores documentalistas, de la convocatoria de oposiciones a cátedra de Ciencias de la Documentación, que permitiría un reconocimiento aún más importante a la condición de docente especializado del profesor documentalista, etcétera. Pero son reivindicaciones de galaxias lejanas a la española. En Francia el espacio documental del centro educativo tiene un estatus. El personal, tal como vemos, también. Su misión consiste en formar a los alumnos en la búsqueda de la información, en su análisis y en su restitución. La institución educativa integra el uso y la apropiación de la información como un factor pedagógico en los programas de las diferentes disciplinas. Nada de esto existe en España.

## Mutaciones

Pasa el tiempo, en veinte años mucho es lo mutado. Cambia el paisaje, nuevos



a cyber briefing paper

information behaviour of  
the researcher of the future

11 January 2008

UCL

usuarios con nuevas necesidades se presentan en la puerta de la biblioteca, y la práctica lectora es distinta. El desarrollo fulgurante de las infotecnologías plantea cuestiones de fondo a las bibliotecas.

En los contextos de mayor mediocridad bibliotecaria el disparo automático es decretar la obsolescencia de la biblioteca: escolar, pública... Algunas veces hasta se la consiente. Pero nunca se apuesta.

A petición de la British Library y otras instituciones, el centro de investigación CIBER de la University College London acaba de presentar, en enero 2008, un amplio estudio (5) para identificar cómo los futuros investigadores, actualmente en sus años escolares o preescolares, accederán e interactuarán con los recursos digitales en un período de cinco a diez años. Esta investigación ayudará a la biblioteca a anticipar y reaccionar respecto a nuevas conductas emergentes. En el informe se considera "generación Google" a aquellos nacidos después de 1993. La presunción, como tal no comprobada, es que esta generación es cualitativamente diferente a las anteriores: que tienen diferentes aptitudes, actitudes, expectativas e incluso diferentes "alfabetizaciones" informacionales y comunicacionales.

"En Francia el espacio documental del centro educativo tiene un estatus. El personal, tal como lo vemos, también. Su misión consiste en formar a los alumnos en la búsqueda de la información, en su análisis y en su restitución"

## RED DE BIBLIOTECAS OBRA SOCIAL CAJA MADRID

La Red de Bibliotecas de Obra Social CAJA MADRID empezó a funcionar hace más de 25 años, siendo una de las primeras iniciativas privadas de este tipo en nuestro país. Pone a disposición de sus más de 345.000 socios, 39 Bibliotecas repartidas entre Madrid, Ciudad Real, Barcelona, Ceuta y Santiago de Compostela.

Nuestras bibliotecas fueron pioneras en muchos de los barrios donde están implantadas, y a lo largo de estos últimos años han experimentado un cambio de su función social ya que han surgido nuevas demandas sociales.

La finalidad social de nuestras bibliotecas es doble, por un lado facilitar el libre acceso a la cultura a través del libro en un ambiente proclive para la consulta, la lectura, el préstamo de libros y las actividades culturales. Por otro lado poner a disposición de nuestros usuarios los medios y equipos para realización de trabajos informáticos, conexión a Internet, correo electrónico e impresión, soportes multimedia etc.

Desde las bibliotecas de Obra Social CAJA MADRID tenemos como misión emocionar a la sociedad a través de la lectura para su transformación en un lugar mejor.

### Modelo de bibliotecas

Nuestro modelo de biblioteca da respuestas a las actuales demandas de la sociedad:

#### Biblioteca cultural:

La biblioteca se concibe como un lugar de reunión en torno a diversas manifestaciones culturales, principalmente a través de los libros pero también a través de otros soportes: multimedia, revistas, presentación de libros, exposiciones...

#### Biblioteca familiar:

La educación y la formación de usuarios lectores pasa por la actuación conjunta de instituciones y padres. Por este motivo, el fomento de la lectura tiene que realizarse a través de actividades de animación en las que la participación de los padres es fundamental.

#### Biblioteca digital:

Las nuevas tecnologías se encuentran imbricadas en nuestra sociedad, por lo cual desde la Red de Bibliotecas de Obra Social CAJA MADRID se da acceso a los usuarios a contenidos y servicios bibliotecarios a través de Internet, como la consulta del catálogo en línea.

#### Biblioteca integradora:

Este es uno de los retos más importantes que tenemos en nuestra sociedad. Entre nuestros fondos contamos con libros de diversos idiomas, realizamos actividades para fomentar la interculturalidad, contamos con puntos de información local para ayudar a los inmigrantes en sus primeros contactos con la sociedad española...

### Funcionamiento

Contamos con un público que hace uso de las salas informáticas o del servicio de préstamo, público que participan en las diversas actividades que se proponen y estudiantes universitarios u opositores, entre otros.

Por eso en todas las bibliotecas encontrarás un Catálogo donde se recopila toda la información de interés como el periodo de apertura extraordinaria por exámenes, las actividades que se van a realizar, las novedades como la inclusión de las bibliotecas de la Red en la Zona Oficial Bookcrossing o las iniciativas en las que participamos como nuestra participación en la Feria del Libro de Madrid.

### Qué se puede encontrar en la Red de Bibliotecas

Nuestra pretensión es proporcionar una experiencia agradable para el visitante. Más que coger un libro, una película para el fin de semana, o un encontrar un lugar relajado para estudiar o trabajar en grupo, queremos que la experiencia de visitar nuestros centros sea mucho más. El encuentro con el bibliotecario, con otros lectores, con nuestros hijos o nietos, esas experiencias son más que recursos, números y edificios.

En la Red de bibliotecas de Obra Social CAJA MADRID se puede acceder a un

fondo bibliográfico de más de 500.000 ejemplares. Está implantado un sistema de gestión de intrabibliotecario por el cual podemos disponer no sólo del fondo de la biblioteca más cercana a nuestra casa, sino que ponemos a disposición de los socios cualquier libro de nuestra Red en un plazo de entre uno y tres días y de forma gratuita.

### Servicios prestados:

#### Acceso a la cultura.

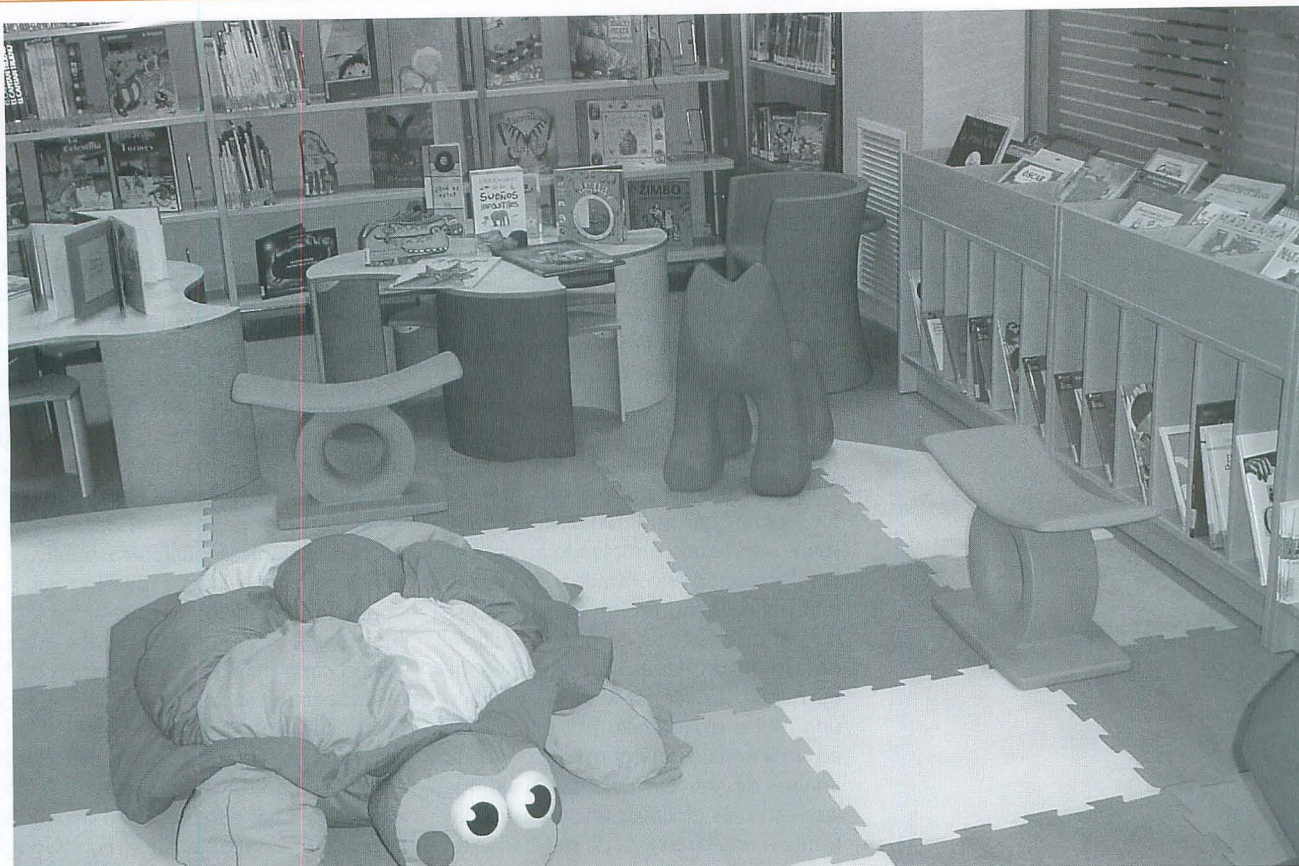
- Existen salas de lectura y salas de trabajo en equipo.
- Nuestras bibliotecas reciben novedades editoriales de todas las temáticas.
- Actualmente todas nuestras bibliotecas están suscritas a publicaciones periódicas.
- Diarios del Mundo. Desde el 2007 está activado el servicio "Diarios del mundo", que pone a disposición de los usuarios la consulta en tiempo real de 200 periódicos de 70 países distintos.

#### Servicio de préstamo directo y préstamo interbibliotecario.

- Servicio de préstamo directo. Todo usuario tiene también derecho a que se le reserve el documento que le interese.
- Servicio de préstamo intrabibliotecario: cualquier usuario de cualquier bi-







bioteca tiene derecho de reserva y préstamo de cualquier volumen del fondo bibliográfico de la Red.

**Servicio de ofimática e Internet.** Actualmente más de la mitad de nuestras bibliotecas tienen servicio de ofimática e Internet, con la intención de que sean todas. Un proyecto a medio plazo es dotar de sistemas Wi-Fi a los centros.

De forma paralela, todos los centros con sala informática ofrecen cursos de informática e Internet, son los llamados cursos de "Tinta y Red".

Para disfrutar de todos estos servicios, tan sólo hay que hacerse socio. Es un requisito que se consigue en el mismo momento que el interesado se acerca a una biblioteca, de esta forma se puede hacer uso de todos los servicios que se ofertan y tiene carácter gratuito.

### Actividades destacadas

Las actividades de animación a la lectura que se realizan en la Red de Bibliotecas Obra Social CAJA MADRID se publican en un catálogo semestral y se realizan tanto cuentacuentos como clubes de lectura, juegoteca, teatro y títeres, cursos y conferencias, formación de usuarios, puntos de interés, exposiciones, encuentros con autores. Están dirigidas a los diferentes colectivos que acuden a nuestras bibliotecas.

- Agenda escolar y calendario infantil. Cada curso escolar distribuimos de forma gratuita desde nuestras bibliotecas una agenda escolar con recomendaciones de lecturas para jóvenes de lecturas para jóvenes de entre 11 a 18 años. Para el público más infantil, entregamos un calendario de mesa con sugerencias y juegos

adaptados para niños entre 8 a más de 12 años.

- Abierto hasta el amanecer. Ampliación de los horarios de apertura al público el fin de semana con motivo de la preparación de exámenes. Tanto en Enero y Febrero como en Mayo y Junio, no cerramos las bibliotecas durante los fines de semana, permaneciendo abiertas 24 horas de forma ininterrumpida.
- Días de biblioteca. Actividad dirigida a niños y niñas entre 6 y 12 años durante las dos semanas de Navidad y coincidiendo con los días que no tienen colegio. Se les ofrece la posibilidad de disfrutar de unos días de aprendizaje y diversión en los talleres de animación a la lectura que desarrollaremos en un amplio número de bibliotecas de la Red.
- Sorteo de cestas de navidad con libros, DVD y CD para los socios. Para participar en el concurso es necesario ser socio de la Red de Bibliotecas de Obra Social Caja Madrid y usar el servicio de préstamo de cualquiera de nuestras Bibliotecas.

Para más información, se puede acceder a la página web [www.obrasocialcajamadrid.es](http://www.obrasocialcajamadrid.es), o al teléfono de atención al cliente 902 131 360.

Conceptos	2007	2006
Bibliotecas	39	39
Socios	345.278	332.204
Lectores	1.232.957	1.226.500
Puestos de lectura	3.665	3.665
Fondo bibliográfico	537.320	520.970
Préstamo de libros	658.529	625.603
Asistentes a actividades	37.667	33.148

Tabla con datos sobre las bibliotecas de OSCM 2006-2007



“La presunción, como tal no comprobada, es que esta generación Google es cualitativamente diferente a las anteriores: que tienen diferentes aptitudes, actitudes, expectativas e incluso diferentes ‘alfabetizaciones’ informacionales y comunicacionales”

El informe, junto a otras investigaciones que comienzan a emerger, señala, entre otros aspectos:

- la alfabetización informacional de los jóvenes no se ha incrementado con la ampliación del acceso a la tecnología; de hecho, su aparente facilidad con los ordenadores disfraza preocupantes problemas;
- las búsquedas en Internet muestran en los jóvenes que su rapidez va en detrimento del tiempo empleado en evaluar la información encontrada y que tienen una pobre comprensión de sus necesidades informativas, lo que dificulta el desarrollo de estrategias efectivas de búsqueda. En consecuencia, exhiben una fuerte preferencia por expresarse en un lenguaje natural más que por un análisis de aquellas palabras clave que les sean más efectivas en su búsqueda;
- frente a una larga lista de resultados en la búsqueda, los jóvenes tienen dificultades para juzgar la relevancia de los materiales presentados;
- los jóvenes escolares emplean herramientas que requieren habilidades muy básicas: parecen satisfacerse con formas de búsqueda muy simples. La tendencia es a moverse rápidamente de página a página, empleando escaso tiempo en leer o digerir información;
- es una generación que emplea extensivamente el copiar-pegar;
- considerarlos como expertos buscadores es un mito peligroso. La alfabetización digital y la alfabetización informacional no van de la mano. Las investigaciones realizadas los últimos veinticinco años no muestran un aumento (o deterioro) en las habilidades informacionales de los jóvenes;
- un tema persistente en la literatura sobre la alfabetización informacional es que se necesita un desarrollado mapa mental para hacer uso efectivo de las herramientas de búsqueda de Internet. Se necesita una mayor comprensión de cómo funcionan los sistemas de búsqueda, así de cómo la información se presenta en bases de datos textuales o bibliográficas, al igual que aspectos más concretos que mejoran la efectividad en las búsquedas: ortografía, gramática y estructuras lingüísticas.

En la parte final del informe se nos dice algo que a todos interesa, a partir de re-

cientes investigaciones en Estados Unidos: “Hay dos mensajes particularmente poderosos que emergen de la reciente investigación. Cuando se comparan los cuartiles superior e inferior de los estudiantes –en función de sus habilidades en alfabetización informacional–, aparece que el cuartil superior señala una mucha mayor incidencia en sus primeros años a la exposición a las habilidades bibliotecarias básicas de sus padres, en la biblioteca escolar, de aula o biblioteca pública”. Y añade que una nueva división se está abriendo en Estados Unidos entre los estudiantes mejor preparados y los que no: “En la capa más baja del espectro de habilidades informacionales, las investigaciones encuentran que la intervención en el período universitario es demasiado tardía: esos estudiantes ya han desarrollado y arraigado una conducta de copia: han aprendido a ‘apañárselas’ con Google. Aquí el problema es que simplemente no reconocen que tengan un problema: hay una gran diferencia entre sus desempeños en alfabetización informacional y sus autoestimadas habilidades informacionales y afares bibliotecarios”.

A veces uno se pone a pensar, y en este mayo 2008 piensa en la profunda victoria de aquellos golpistas de la España de 1936, cuyo primer acto en la población ocupada era expurgar las bibliotecas escolares, destripar las bibliotecas municipales. Erradicaron la idea, la borraron del mapa. ♦

#### Notas

- (1) Véase el dossier “A diez años de la muerte de Francisco J. Bernal ¿qué ha sido de la Biblioteca Escolar?”, *EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA*, nº 126, noviembre-diciembre 2001.
- (2) Para presentarse al concurso de oposición del CAPES debe haberse cursado una carrera universitaria de tres años. Tras aprobar la oposición, los titulares siguen una formación de un año en los IUFM (Instituto Universitario de Formación del Profesorado) o en la universidad. El programa tiene un doble componente de didáctica y técnicas documentales.
- (3) Carole Tilbian. Isabelle Esteve-Bouvet: *Bibliotecas y bibliotecarios de la enseñanza secundaria en Francia* ([http://savoirs.cndp.fr/international/CDI\\_VOespagnol/CDI.htm](http://savoirs.cndp.fr/international/CDI_VOespagnol/CDI.htm)) Documento panorámico muy interesante.
- (4) *Information behaviour of the researcher of the future*. 2008. <http://www.ucl.ac.uk/slais/research/ciber/downloads/>